



Musée  
de Borda  
DAX

MB

Expositions Site antique Collections



**ACTIVITÉS ACCUEILS DE LOISIRS  
VACANCES DE LA TOUSSAINT 2025**

# LE MUSÉE DE BORDA : DEUX SITES

Fondé en 1807, le musée de Borda est aujourd'hui labellisé Musée de France, gage de l'intérêt public que présente la politique de conservation et de présentation de ses très riches collections. Plus de 12 000 objets reflètent en effet leur époque, l'art, l'histoire de la région et de ses habitants.



## CHAPELLE DES CARMES (11 bis rue des Carmes)

Édifié en 1523, ce bâtiment abritait la communauté religieuse des Carmes jusqu'à la fin du 18<sup>e</sup> siècle. Les œuvres sortent des réserves pour y être présentées en alternance au public lors d'expositions temporaires, autour de sujets historiques, scientifiques ou encore artistiques.

>> Depuis le 4 mars 2025, découvrez l'exposition temporaire « Collections depuis 1807 : Il était une fois ... le musée de Borda ».

## SITE ANTIQUE (24 rue Cazade)

Aménagé dans les années 1980, sous les rues de Dax, il renferme les fondations d'une basilique civile gallo-romaine des premiers siècles de notre ère ainsi qu'un riche mobilier issu des fouilles archéologiques locales. Tous ces éléments mettent en lumière différentes thématiques (architecture, religion, vie quotidienne, etc.) à même de faire découvrir l'histoire de la cité d'Aquae.



# MODALITÉS PRATIQUES

Le musée de Borda est accessible, **de manière gratuite**, à l'ensemble des accueils de loisirs. Il leur est alors proposé, durant les vacances scolaires, des activités ludiques et pédagogiques, riches de créations originales et innovantes, adaptées au niveau des enfants. Le site et l'atelier sont au choix au moment de l'inscription.

**Du mardi au vendredi, le matin**, l'équipe du service des publics accueille les différents groupes à qui elle transmet divers savoirs, secondée par les animateurs et accompagnateurs dans leur mission d'encadrement.



Les inscriptions et demandes de renseignements se font uniquement par téléphone auprès du service des publics au **05 58 56 20 50**, du lundi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 18h.

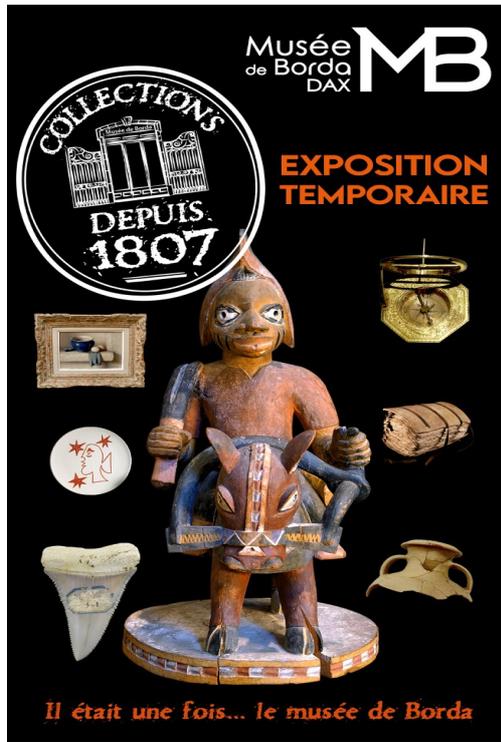
**Maximum 15 enfants pour une prise en charge optimale.**

*Merci s'il vous plait de prévoir un nombre d'accompagnateurs suffisant.*

# EXPOSITION TEMPORAIRE

## « Collections depuis 1807 : Il était une fois ... le musée de Borda »

Depuis le 4 mars 2025



Le musée de Borda est l'une des plus anciennes institutions culturelles de Nouvelle-Aquitaine. Un héritage vieux de plus de 200 ans qui trouve son origine aux 18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles avec l'élaboration du cabinet d'histoire naturelle de Jacques-François Borda d'Oro (1718-1804), puis son achat par la Ville de Dax.

Cette exposition donne à voir l'histoire du musée et de ses collections au fil d'un riche parcours chronologique et thématique. Sciences, ethnologie, arts, archéologie ... plus de 400 objets sont ainsi rassemblés de manière exceptionnelle, comme cela n'a plus été le cas depuis près de vingt ans.

Il s'agit-là d'un petit échantillon hétéroclite et cosmopolite des collections riches de 12 000 objets ou lots d'objets inventoriés. L'occasion de mettre en lumière le processus de constitution, de conservation et de transmission d'un patrimoine commun, témoin de l'évolution des sociétés humaines et des sensibilités culturelles, ainsi que de l'apparition des sciences modernes

# PARCOURS PERMANENT

## Basilique civile gallo-romaine

Tout au long de l'année



L'histoire de Dax et de son territoire, des Landes aux Pyrénées-Atlantiques, se révèle à travers les vestiges d'un imposant monument des premiers siècles de notre ère, mis au jour en 1978 et conservé sous le centre-ville.

Il s'agit des fondations d'une basilique civile galloromaine, élément du forum au sein duquel se déroulaient les affaires commerciales, financières et judiciaires.

L'occasion de circuler au cœur des imposants témoignages de la cité d'Aquae, et de découvrir les collections gallo-romaines du musée au fil d'un riche parcours thématique (territoire des Tarbelles, architecture et urbanisme, religion, vie quotidienne, organisation politique, gestion de l'eau, droit et justice, etc.).

# ORGANISATION DES ACTIVITÉS

## 1 - VISITE COMMENTÉE

Une courte présentation de l'exposition permet tout d'abord aux enfants de découvrir le site et les collections, ainsi que les différentes thématiques abordées.

## 2 - ATELIER ADAPTÉ À L'ÂGE DES ENFANTS

Après la visite, un atelier spécifique, d'une durée de 1h30 à 2h, invite les enfants à mettre en application leurs nouvelles connaissances, de manière ludique et pratique.

### Exposition temporaire

#### « Collections depuis 1807 : Il était une fois ... le musée de Borda »

##### Quésaco ? (à partir de 4 ans)

Après une chasse à l'image participative, qui permet de développer son sens de l'observation et de découvrir les 400 objets présentés au sein de l'exposition, les enfants s'interrogent sur la fonction de certains éléments étonnants du fonds ethnographique. Une fois les objets identifiés, chacun colle celui de son choix sur une feuille puis le replace dans son contexte de l'époque grâce au dessin.



OU

##### Rallye collections (à partir de 7 ans)

Répartis en équipe, les enfants font preuve de logique, d'observation et de cohésion au cours de plusieurs défis successifs en lien avec les collections présentées. Attention toutefois à ne pas aller trop vite, sous peine de se retrouver bloqués pendant que les autres progressent. Des activités qui permettent d'apprendre tout en s'amusant !

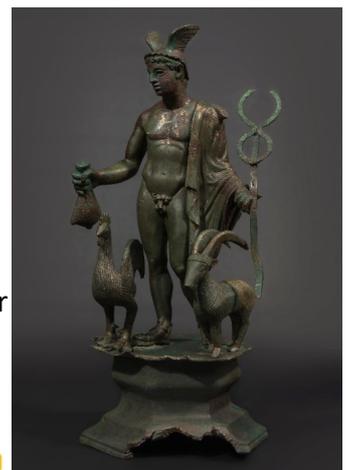
### Parcours permanent

#### Basilique civile gallo-romaine

##### Au voleur ! (à partir de 4 ans)

La bourse de Mercure est vide, dévalisée durant la nuit ! Le dieu des voleurs a été pris à son propre jeu. Les animaux du site se sont unis pour tenter de repousser le bandit, qui a dispersé des pièces en chocolat un peu partout dans le site durant sa fuite. Après avoir identifié le bestiaire antique, les enfants se lancent dans une chasse au trésor palpitante et savoureuse au cœur de vestiges millénaires.

OU





### Mission archéo à la lettre (à partir de 7 ans)

D'humeur taquine, le conservateur a dissimulé au sein du site antique un objet issu des collections du musée. Pour le trouver, parmi les centaines de vestiges archéologiques présentés, les enfants doivent déchiffrer un message codé. À chaque étape, ils identifient des lettres qui, mises bout à bout, leur permettent d'identifier la cachette. Réflexion et observation sont de mise ...

\*\*\*\*\*



La programmation des vacances d'hiver 2026 sera diffusée début janvier prochain. Des nouveaux ateliers seront alors proposés pour les deux sites.

\*\*\*\*\*

